Изданіе Л. АДЛЕРЪ.

Собраніе

ИНСТРУКТИВНЫХЪ и САЛОННЫХЪ ПЬЕСЪ

различныхъ авторовъ

СОСТАВИЛЪ

СЪ ПОДРОБНЫМИ ЗНАКАМИ ИСПОЛНЕНІЯ (ФРАЗИРОВКИ) и АППЛИКАТУРОЮ

А. БУХОВЦЕВЪ.

2-я СТЕПЕНЬ ТРУДНОСТИ.

№		Р. К.
1.	**Лихнеръ, Г.** Сонатина. Соч. 313[2], № 1.	50
2.	— — „ Соч. 313[2], № 3.	60

2-3 СТЕПЕНЬ ТРУДНОСТИ.

3.	**Ланге, Г.** Изъ дѣтскаго міра. Соч. 78[2], Т. 1[я], NN° 2[й] и 4[й]. .	60
4.	— — „ „ „ Соч. 78[2], Т. 3[я], NN° 11[й] и 12[й].	50
5.	**Лихнеръ, Г.** Сонатина. Соч. 313[2], № 2[й]. . . .	60
6.	**Bohm, Ch.** Sonatine. Op. 117, № 1.	40
7.	— — „ Op. 146, № 2.	50
8.	— — „ Op. 163, № 3.	40
9.	**Lichner, G.** Erstes Grün. Op. 95, № 4.	60

3-я СТЕПЕНЬ ТРУДНОСТИ.

10.	**Гурлитъ, К.** Изъ дѣтскаго міра. Соч. 74[2], NN° 1, 2, 4, 12, 14 и 18.	50

3-4 СТЕПЕНЬ ТРУДНОСТИ.

№		Р. К.
11.	**Геллеръ, С.** 25 мелодическихъ пьесъ. Соч. 138[2], Т. 1[я], NN° 3[й], 5[й], 6[й] и 7[й].	50
12.	— — „ „ Соч. 138[2], Т. 2[я], NN° 9[й], 10[й], 11[й], 12[й] и 14[й].	60
13.	**Рейнеке, К.** 25 форт. пьесъ и пѣсенъ. Соч. 154[2], NN° 4[й] и 7[й].	40
14.	**Lack, Th.** Menuet. Op. 36.	50
15.	**Egghard, J.** Le papillon et la fleur. Op. 101. . .	75

4-я СТЕПЕНЬ ТРУДНОСТИ.

16.	**Геллеръ, С.** 25 мелодическихъ пьесъ. Соч. 138[2], Т. 3[я], NN° 17[й], 18[й] и 19[й].	50
17.	**Lack, Th.** Danse bohémienne. Op. 55.	40
18.	**Lange, G.** Tu es mon âme. (Schumann Op. 96.	60
19.	**Ravina, H.** Villanelle. Op. 33.	60
20.	**Godard, Ch.** Une page de passé. Op. 72. . . .	40

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

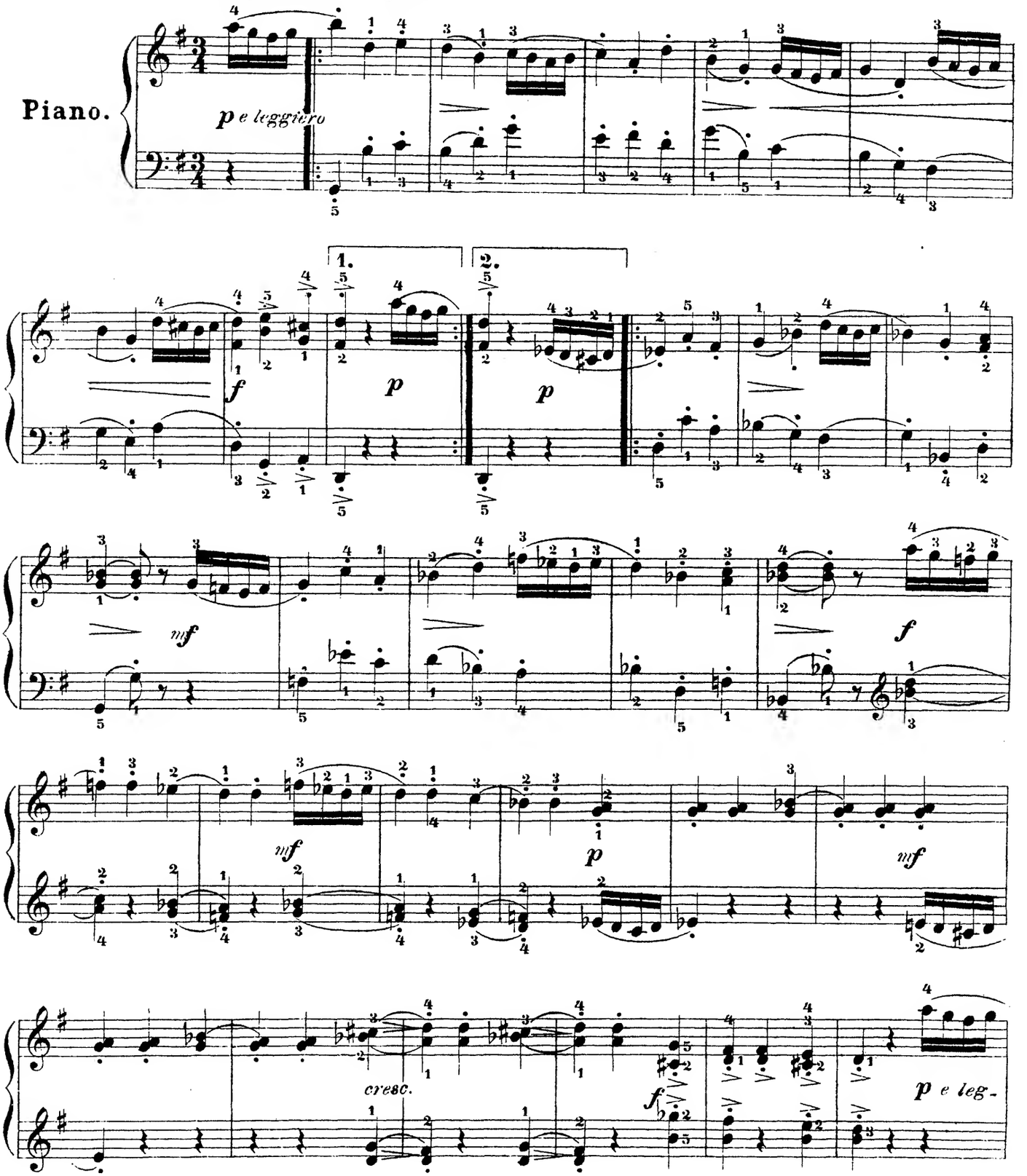
Л. АДЛЕРЪ, РОСТОВЪ НА ДОНУ.
Ст-Петербургъ, А. Іогансенъ, П. Селиверстовъ. Москва, Гутхейль, Ю. Гилькнеръ и А. Зейвангъ.
Кіевъ и Одесса Б. Корейво. Таганрогъ А. Краснеръ.
Лит. В. Гроссе Москва Чист. пруды Мыльниковъ пер. соб. д.

Российская
Государственная
библиотека
95-6646
9799-94

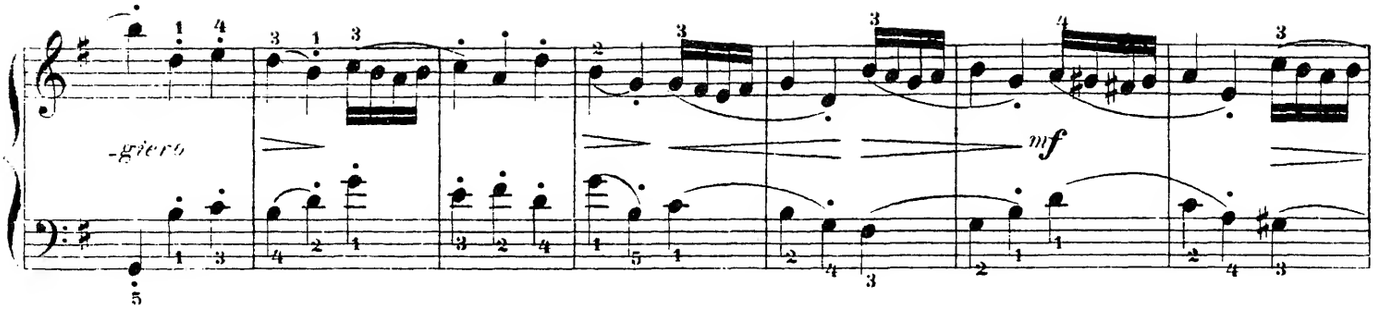
MENUET DU XVIII^me SIÈCLE.

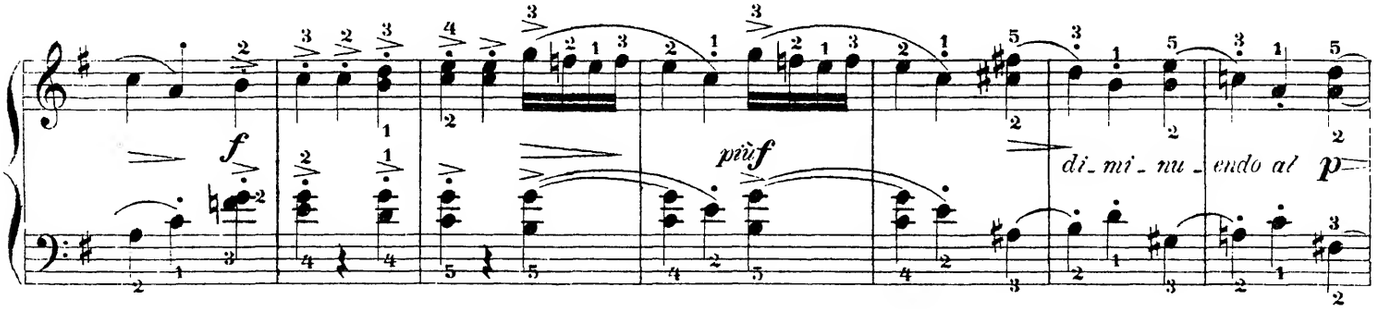
Th. Lack, Op. 36.

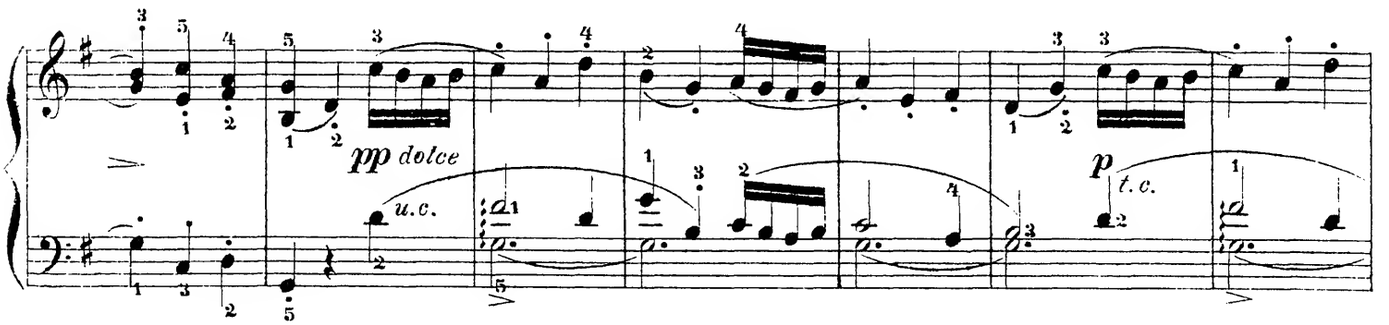
Allegretto con spirito. M. M. ♩= 56.

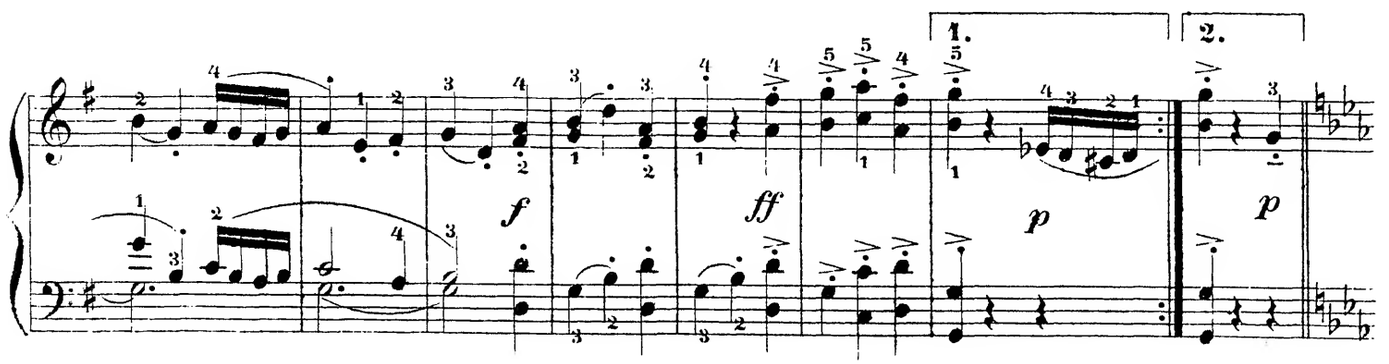


Печатня В. Гроссе въ Москвѣ, Мыльниковъ пер. собств. д. Л. 116 А.



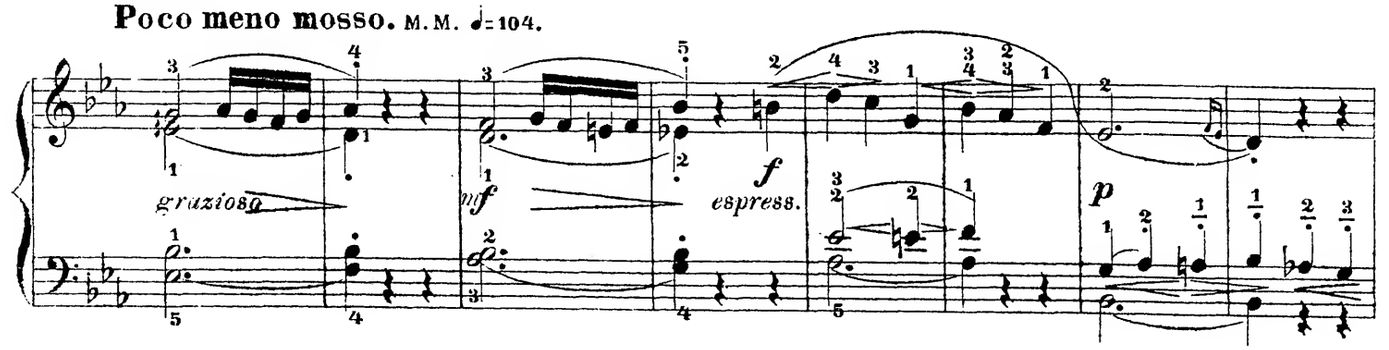


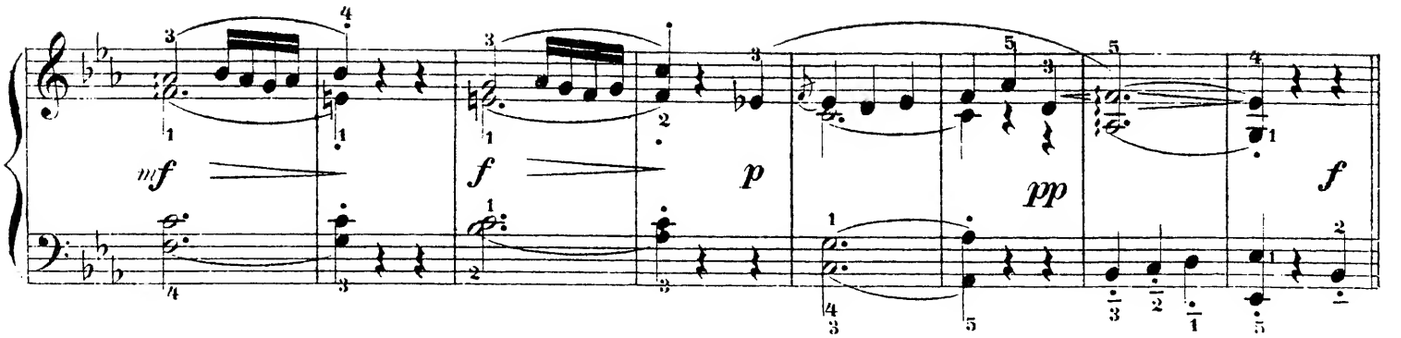


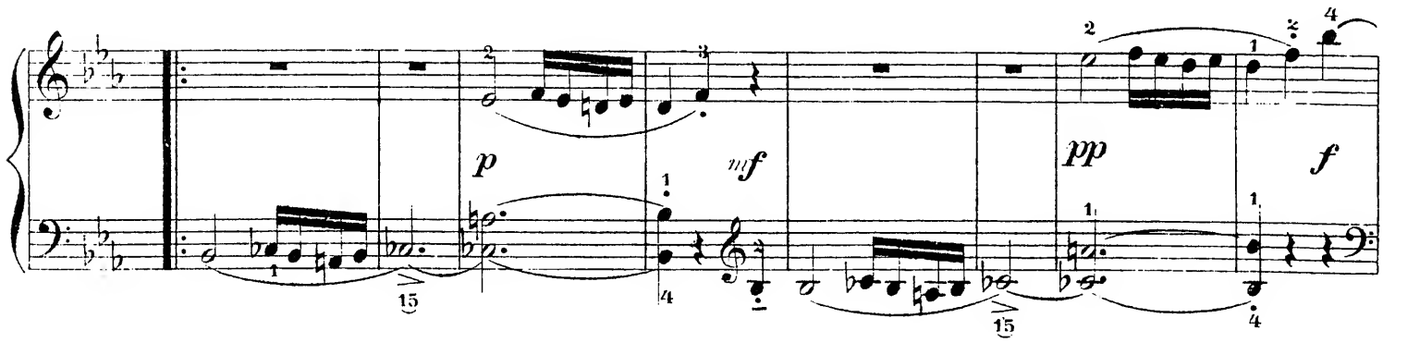


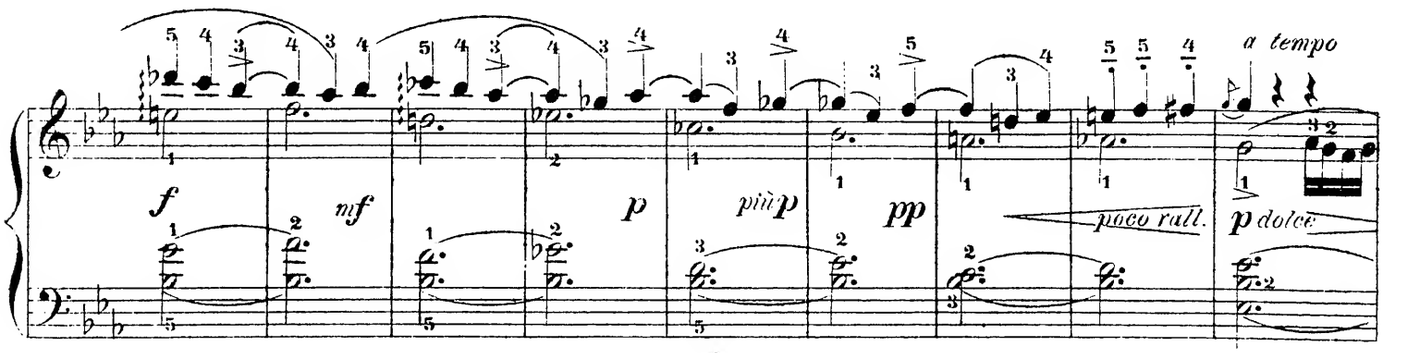
TRIO.

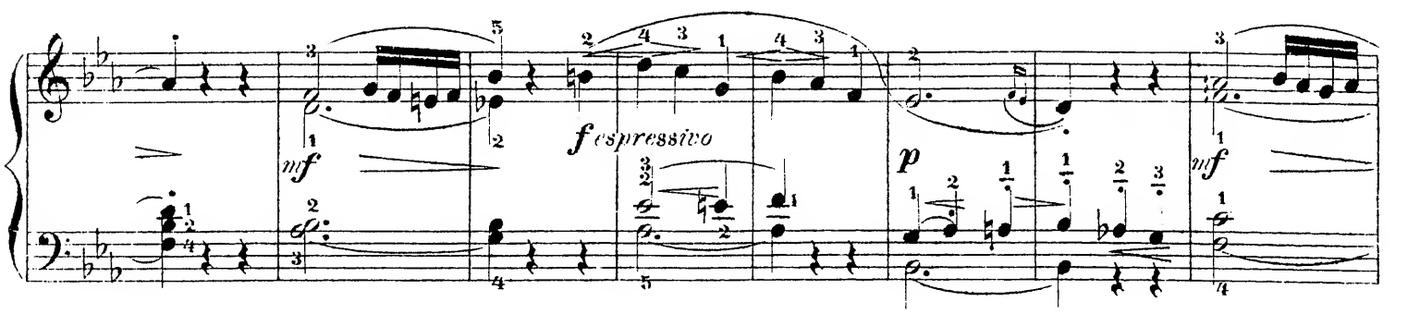
Poco meno mosso. M.M. ♩=104.

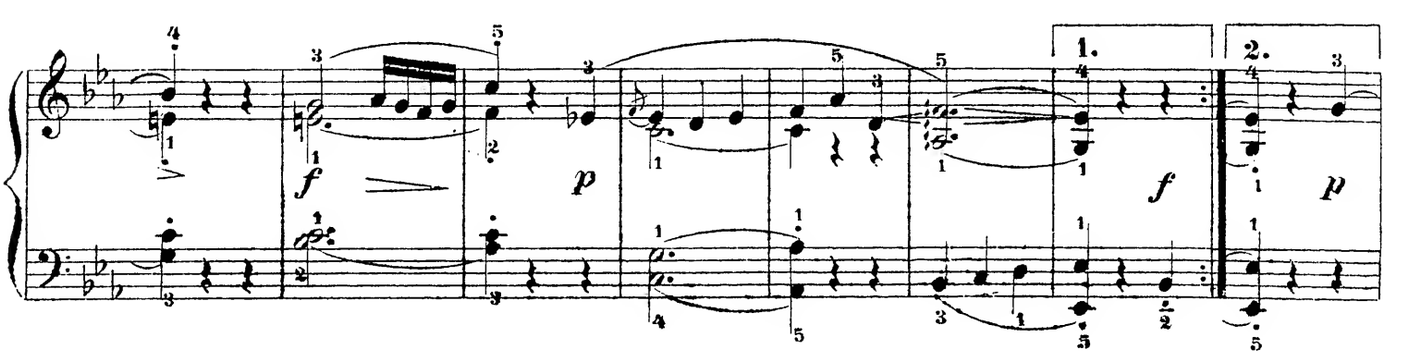


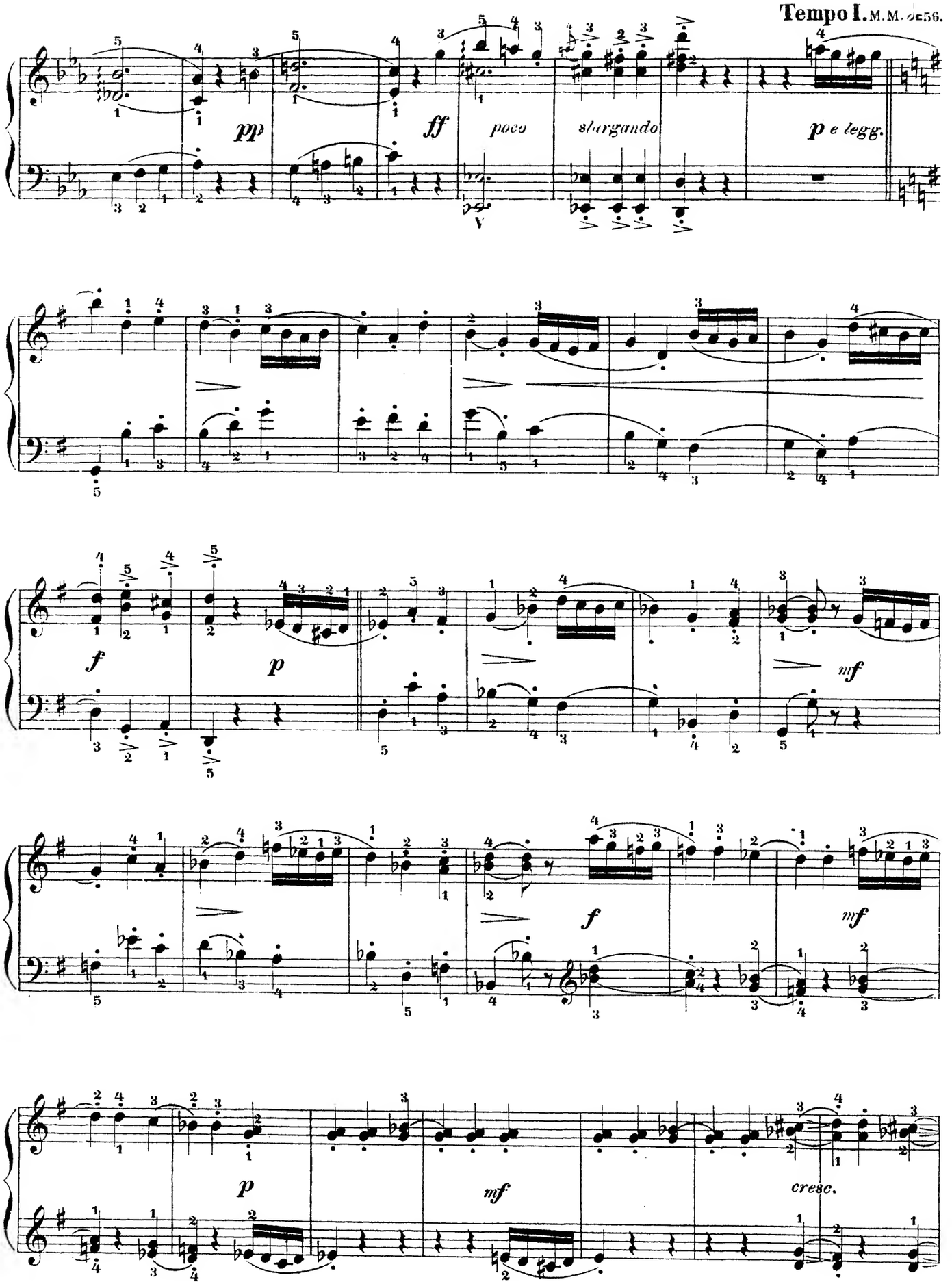

mf
f
p
pp
f

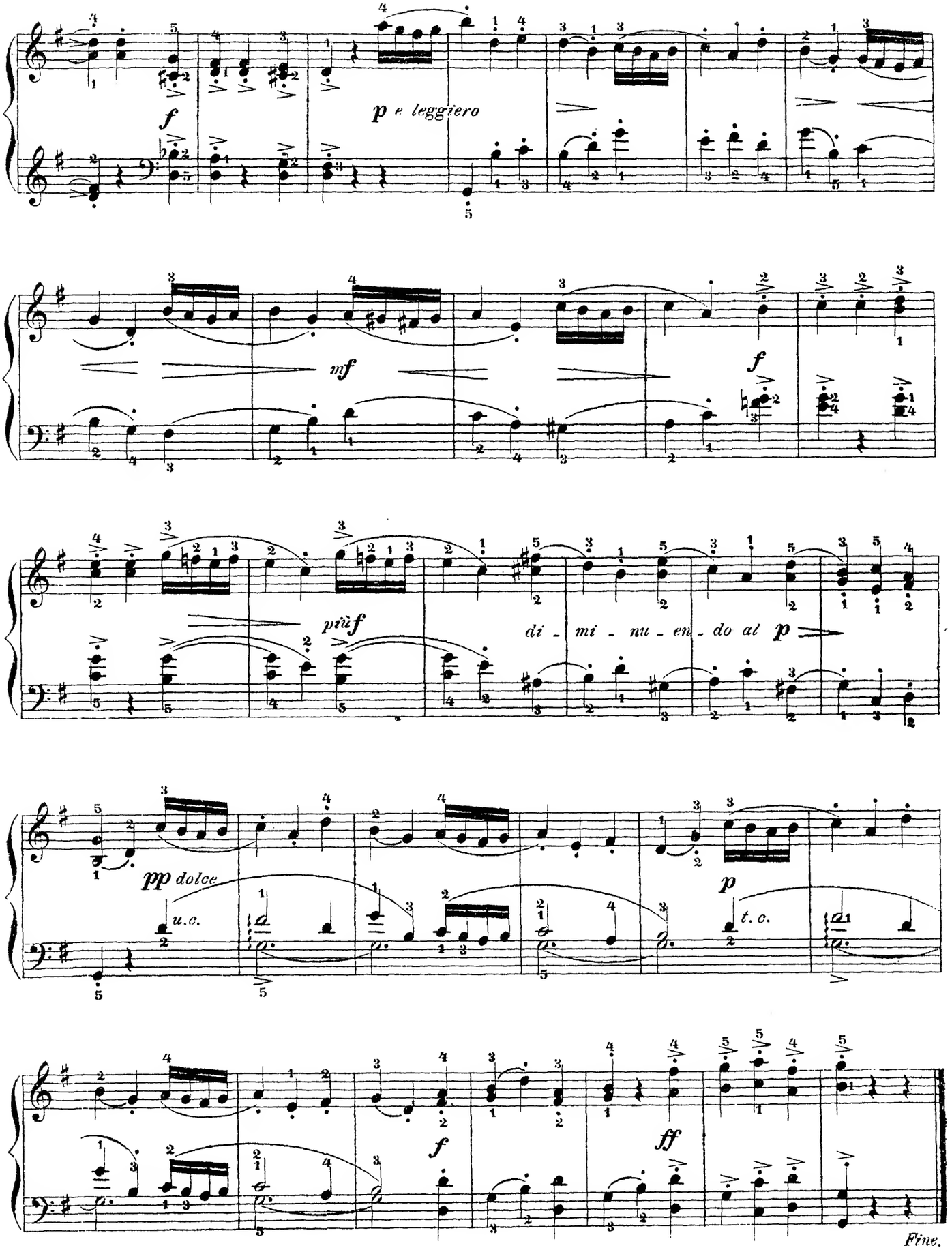

p
mf
pp
f


a tempo
f
mf
p
più p
pp
poco rall.
p dolce


mf
f espressivo
p
mf


1.
2.
f
p
p


Tempo I. M. M. ♩= 56.
pp
ff
poco
slargando
p e legg.
f
p
mf
f
mf
p
mf
cresc.


f
p e leggiero
mf
f
più f
di - mi - nu - en - do al p
pp dolce
u.c.
p
t. c.
f
ff
Fine.